

**Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Нижнесергинский центр дополнительного образования детей»
отделение «Центр детского творчества»**

Принята на методическом совете
Протокол от «31» август 2026 г.

Утверждаю:
Директор
МКУДО Нижнесергинский ЦДОД
Малюков В.Ю.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Плетение из бусин»
Направленность программы художественная**

Уровень программы: стартовый
Возраст детей 8-13 лет
Срок реализации -2 года.

Составитель программы:
Новосельцева Ольга Андреевна
педагог дополнительного образования

г. Нижние Серги
2026 год

Пояснительная записка.

Плетение из бусин — доступный и выразительный вид декоративно-прикладного творчества, который позволяет ребёнку быстро получить видимый результат: браслет, брелок, цветок, украшение. Для детей младшего и среднего школьного возраста это не только способ проявить фантазию, но и эффективная тренировка мелкой моторики, координации движений, внимания и усидчивости.

Работа с бусинами формирует основы композиции и цветового восприятия: ребёнок учится подбирать сочетания оттенков, выстраивать ритм узора, соотносить размер и форму элементов. Кроме того, готовые изделия становятся личными аксессуарами или подарками, что усиливает мотивацию и даёт ощущение значимости собственного труда.

Цель программы

Формирование у детей базовых навыков плетения из бусин и развитие творческих способностей через создание авторских изделий в разных техниках.

Задачи

Обучающие:

- познакомить с видами бусин, лески, нитей, игл и правилами их подбора под изделие;
- освоить базовые приёмы: нанизывание, закрепление узлов, наращивание нити, работа по схеме;
- изучить простые техники плетения (нанизывание по рисунку, параллельное плетение, «крестик», мозаичное плетение);
- научить читать и составлять элементарные схемы узоров;
- сформировать навыки безопасной работы с мелкими деталями и инструментами.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию, пространственное мышление;
- тренировать внимание, память, способность следовать алгоритму и доводить работу до конца;
- стимулировать воображение и самостоятельность в выборе цветовых решений и форм.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, терпение, бережное отношение к материалам;
- формировать умение работать в коллективе, помогать друг другу, обсуждать идеи;
- прививать эстетический вкус и уважение к ручному труду.

Форма обучения: Очная форма обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа (продолжительность занятия – 45 мин). В конце каждого часа предусмотрен десятиминутный перерыв

Цель: Развитие творческих способностей ребенка средствами бисероплетения.

Задачи:**Обучающие:**

- познакомить с основными понятиями бисероплетения;
- научить технике бисероплетения с применением простых и сложных способов плетения в индивидуальных и коллективных работах.

Развивающие:

- развить образное видение и творческое мышление;
- сформировать потребность к самостоятельному решению, самореализации посредством организации выставок
- развить художественный и эстетический вкус.

Воспитательные:

- воспитать и развить личностные качества (аккуратность, усидчивость, трудолюбие);
- воспитать желание сделать приятное своим родным и близким;
- воспитать умение работать в команде;
- способствовать формированию устойчивого интереса к народным промыслам России.

Планируемые результаты:

Метапредметные:

- научатся самостоятельному составлению рисунка, композиции.

Личностные:

- приобретут умение работать в коллективе;
- разовьют терпение и усидчивость.

Предметные:

- узнают историю появления, распространения бисера;
- будут знать основы техники и виды работы с бисером, и правила, которые необходимо соблюдать при изготовлении бисерных украшений;
- научатся разбирать схем.

По итогам программы обучающиеся смогут:

- самостоятельно подготовить рабочее место и подобрать материалы под изделие;
- выполнять базовые техники плетения и читать простые схемы;
- создавать законченные изделия (браслеты, цветы, фигурки, сумочки) с соблюдением технологии;
- подбирать гармоничные цветовые сочетания и оформлять работу;
- соблюдать правила безопасности и аккуратно обращаться с материалами.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимы:

- бусины разных размеров и цветов (в т. ч. крупные для детей 8 лет);
- леска/нить, иглы, ножницы, органайзеры для бусин;
- образцы изделий и схем, наглядные пособия;
- выставочное пространство для демонстрации работ.

Содержательный раздел
Учебный план (для 8 – 10 лет)

№	Название раздела. темы	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение.	2	2	-	беседа
2	Основы и техники работы с бусинами.	2	1	1	Беседа. практическая работа
3	Плетение на леске				
3.1	Плетение крестиком	22	1	21	Выставка, практическая работа
3.2	Петельное плетение	18	1	17	Просмотр, практическая работа
3.3	Создание плоских фигурок	12	1	11	Просмотр, практическая работа
4					
4.1	Создание объёмных фигур из бусин	22	1	21	Просмотр, практическая работа
4.2	Плетение корзин, шкатулок	28	1	27	Выставка; зачет, практическая работа, просмотр
5	Изготовление работ для конкурсов, выставок	6	1	5	Практическая работа, демонстрация готовых работ
6	Итоговое занятие. Итоговый контроль	4	1	3	Тест, практическая работа
	Всего часов	116	10	106	

Учебный план (для 11 – 13 лет)

№	Название раздела. темы	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	введение	2	2	1	беседа
2	Техника плетения крестиком. Плетение сумок из бусин.	20	1	19	Беседа. практическая работа
3	Плетение корзин ,шкатулок.	30	1	29	Беседа, просмотр, практическая работа
4	Плетение игрушек из бусин	24	1	23	Просмотр, практическая работа
5	Создание собственных схем и плетение по ним	26	1	25	Просмотр, практическая работа
6	Вышивка бисером. Вышивка броши	20	1	19	Просмотр, практическая работа
7	Изготовление работ для конкурсов, выставок	20	1	19	Выставка; зачет, практическая работа, просмотр
8	Итоговое занятие. Итоговый контроль	3	1	2	Тест, практическая работа
	Всего часов	145	9	136	

3. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов

Основная литература:

1. Лындина, Л. Фигурки из бисера / Л. Мартынова, Г. Гаврилова. – Москва : Культура и традиции, 2001, 2003. – 80 с. – Текст : непосредственный.

Дополнительная литература:

2. Барковская, Н. Ф. Уроки Труда. Игрушки из бисера / Н. Ф. Барковская. – Минск : Кузьма, 2014. – 32 с. – Текст : непосредственный.

3. Несмиян, Т. Б. Ювелирные украшения из бисера и самоцветов / Т. Б. Несмиян. – Москва : Эксмо, 2007. – 64 с. – Текст : непосредственный.

4. Уизерс, С. Энциклопедия бисероплетения : наглядное пошаговое руководство и вдохновляющая галерея уникальных изделий / С. Уизерс, С. Бернхем. – Москва : Издательство Астрель, 2006. – 160 с. – Текст : непосредственный.

Электронные ресурсы:

5. Методическое пособие «Волшебная бусинка» Рабочая тетрадь по основам бисероплетения к дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программе художественной направленности «Студия мастерства» Методическое пособие для педагогов и обучающихся Составитель: Большакова Л.Н., методист. – Амурск, 2019 – Текст : электронный – URL: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/volshebnyaya_businka_rabochaya_tetrad_po_osnovam_bi_060117.html (дата обращения: 28.05.2023).

Вопросы к зачету по итоговой аттестации.

1. Из чего изготавливают бисер?

- Бумага;
- Дерево;
- Стекло;
- Железо;
- Пластмасса;
- Пластидин.

2. Какого вида бисера не существует?

- Рубка (рубленный бисер);
- Резка (резанный бисер);
- Стеклярус.

3. Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:

- Веревка;
- Нитки мулине;
- Проволока.

4. Форма стекляруса:

- Круг;
- Трубочка;
- Звездочка.

5. Что еще используют для плетения бисером вместо проволоки?

- Трос;
- Леску;
- Провод.

6. Для чего применяют бисер:

- Украшения одежды;
- Игры маленьких детей;
- Изготовление украшений;
- Кондитерские изделия.

7. Стекланные бусинки очень маленького размера это...

- Стеклярус;
- Бисер;
- Бусина.

Приложение 2

Таблица критерий оценки умений и знаний учащихся (7 – 10 лет).

№	Ф.И. учащегося	Параллельное низание на проволоке			Низание в одну нить			Низание в две нити (двумя концами). Плетение цепочки «крестики»			Петельное низание на проволоке			Низание на проволоке дугами (французское плетение)			Петельное плетение		
		низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий

низкий – не выполнил

средний – выполнил с помощью педагога

высокий – выполнил самостоятельно