

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования  
«Нижнесергинский центр дополнительного образования детей»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете  
протокол от 20.08.2023 № 15

УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора  
МКУДО Нижнесергинский ЦДОД  
от 20.08.2023 № 58-од  
В.Ю.Малюков



ПОЛОЖЕНИЕ

об экзаменационных требованиях при приеме и отборе детей в целях  
обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным  
программам в области музыкального и изобразительного искусства

г. Нижние Серги

## **Задачи:**

1. Выявление потенциальных возможностей и природных способностей к занятиям по той или иной дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства и изобразительного искусства.

2. Требования к поступающим по той или иной дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства:

2.1. Ориентация и переориентация поступающих по инструментам.

2.2. Проверка у поступающих музыкальных данных и творческих способностей:

- вокально-интонационные навыки,
- музыкально-слуховые представления,
- чувство метро-ритма
- эмоциональная отзывчивость.

2.3. **Вокально-интонационные навыки:**

- Спеть любую песенку из детского репертуара.
- Спеть маленькую попевку, сыгранную преподавателем.

(«Белка - белка», «Ходит кот у ворот»).

- Определить на слух, сколько звучит звуков («Сколько нас в лесу»).

2.4. **Музыкально - слуховые представления:**

- Определить на слух жанры: марш, танец, песня.
- Отметить характер прослушанного произведения (весело – грустно).

2.5 **Чувство метро-ритма:**

- Прохлопать ритмический рисунок знакомой песенки («Два кота») или предложенной преподавателем.

- «Ритмическое восприятие слов по карточкам».

- «Пройди по дорожке - посчитай грибочки».
- «Ритмическое эхо» (повторить ритм за преподавателем).

## **2.6 Эмоциональная отзывчивость:**

- Рассказать короткое стихотворение или речевые упражнения: «Ванна-море», «Шла лягушка по дорожке»).

## **2.7. Критерии оценивания:**

1. Наличие вокальных данных
2. Чистота интонирования
3. Музыкальная память
4. Музыкальный слух
5. Эмоциональность и выразительность выступления
6. Ритмические способности

3. Требования к поступающим по той или иной дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства.

3.1 В ходе отбора дети выполняют работы на заданную тему по трем видам художественной деятельности – основы изобразительной грамоты и рисование, декоративно-прикладное творчество, собеседование.

## **3.2. Основы изобразительной грамоты и рисование:**

- композиционное решение листа;
- пропорции предмета, характер формы предметов;
- локальный цвет предметов;
- тональные и цветовые отношения.

## **Декоративно-прикладное творчество:**

- организация композиционной плоскости;
- образность цвета;

- проявление фантазии;

**Собеседование:**

- устные ответы на вопросы, связанные с художественными впечатлениями, опытом творческой деятельности, имеющимися знаниями в области изобразительного искусства и др.

**3.3** Выявленные параметры оцениваются по 5-бальной шкале и заносятся в протокол заседания комиссии по отбору детейю

Для поступления в ДШИ необходимо набрать не менее 12 баллов. Если ребенок имеет средние художественные данные, их можно развить в процессе обучения по художественным дисциплинам.

Работы, представленные на просмотр, не возвращаются.