

**Формы проведения отбора детей и их содержание (требования к поступающим)
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным
программам в области музыкального искусства**

№ п\п	Форма	Цель	Содержание (требования к поступающим)	Система оценок
1.	Прослушивание	Музыкальный слух, память, ритм, вокальные возможности («стартовое» определение)	<ul style="list-style-type: none"> - повторение интонационных попевок на 1-5 звуках с голоса либо фортепиано; - ритмическое эхо; - определение на слух количества одновременно звучащих звуков (1-4) с последующим их пропеванием; - выполнение задания с элементами ритмики; - исполнение 2 вокальных произведений (песен) по выбору поступающего (возможно с собственным сопровождением) 	5-бальная
2.	Творческое задание	Эмоциональная восприимчивость и умение ее выразить («стартовое» определение)	<ul style="list-style-type: none"> - исполнение наизусть 2 –х стихотворений по выбору поступающего; - слушание музыки (до 3 музыкальных произведений) с последующим рассказом о ее восприятии 	5-бальная
3.	Собеседование	Музыкальный кругозор	<ul style="list-style-type: none"> - устные ответы на вопросы, связанные с музыкальными впечатлениями, опытом творческой деятельности, имеющимися знаниями в области музыкального искусства и др. 	5-бальная

**Формы проведения отбора детей, их содержание и система оценок
(требования к поступающим)
на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам
в области изобразительного искусства «Живопись»**

В ходе отбора дети выполняют работы на заданную тему по трем видам художественной деятельности – основы изобразительной грамоты и рисование, декоративно-прикладное творчество, собеседование.

Диагностика уровня способностей детей.

Параметры отбора	Описание задания
Основы изобразительной грамоты и рисование	Композиционное решение листа, пропорции предмета, характер формы предметов, локальный цвет предметов, тональные и цветовые отношения
Декоративно-прикладное творчество	Организация композиционной плоскости, образность цвета, проявление фантазии
Собеседование	Устные ответы на вопросы, связанные с художественными впечатлениями, опытом творческой деятельности, имеющимися знаниями в области изобразительного искусства и др.

Выявленные параметры оцениваются по 5-бальной шкале и заносятся в протокол заседания комиссии по отбору детей.

Для поступления в ДШИ необходимо набрать не менее 12 баллов. Если ребенок имеет средние художественные данные, их можно развить в процессе обучения по художественным дисциплинам.

Работы, представленные на просмотр, не возвращаются.